



Завтра, 12 июня, исполняется 150 лет Банку России. За столь долгую жизнь регулятору пришлось пережить не одно потрясение и не один кризис, ведь история главного банка страны неразделимо связана с историей самой России.

В честь своего юбилея Банк России выпускает серию памятных монет, среди которых — уникальная золотая монета номиналом 50 тысяч рублей и весом 5 кг. Кроме того, не так давно увидела свет книга — двухтомная летопись «История Банка России. 1860—2010», в которой собрана вся история Центробанка — от момента возникновения до наших дней. В таком полном объеме история ЦБ представлена в России впервые. Раньше издавались книги, посвященные определенным периодам, особенно много их было в советские времена, но в этом издании — полная история.

К сожалению, в продаже увидеть это уникальное издание не придется — двухтомник выпущен ограниченным тиражом, и найти его можно будет лишь в библиотеках. Вполне возможно, что эта книга будет интересна не только историкам. Ведь именно такой полный исторический обзор не только дает понимание того, как развивалась российская экономика, а вместе с ней и банковская система, но и показывает, через какое количество кризисов — как политических, так и экономических — пришлось пройти нашей стране. И, возможно, более философски отнестись к мысли о том, что кризис — явление циклическое, и найти какую-либо панацею от него просто

невозможно. На смену практически каждого «золотого века» приходил кризис.

В этой статье мы не претендуем на полноту рассказа об истории российского Центробанка. Мы решили на примере периода экономического расцвета Российской империи конца XIX века и последовавшего за ним мирового экономического кризиса рассказать читателям портала Банки.ру о том, какие финансовые подъемы и катаклизмы удавалось пережить нашей стране.

Но сначала несколько слов о том, как создавался Банк России. В 1860 году император Александр II подписал указ о создании Государственного банка Российской империи. Согласно Уставу, Государственный банк был создан для «оживления торговых оборотов» и «упрочения денежной кредитной системы». Поначалу основную часть ресурсов банка поглощало прямое и косвенное финансирование казны. С 1860 по 1894 год он, по сути, являлся вспомогательным учреждением Министерства финансов. Затем, в 1895—1898 годах, была проведена денежная реформа, в ходе которой в России было введено золотое денежное обращение. В ходе этой же реформы учреждение получило право на выпуск банкнот — ранее этим занималась Экспедиция государственных кредитных билетов при Министерстве финансов.

Накануне Первой мировой войны Государственный банк Российской империи был одним из влиятельнейших европейских кредитных учреждений — коэффициент золотого запаса, за исключением 1906 года, не опускался ниже 93%, а в среднем был выше 100%. Он осуществлял регулирование денежного обращения и валютных расчетов в России и через коммерческие банки принимал участие в кредитовании промышленности и торговли. Знакомая картина, не так ли?

Витте и «банк банков»

Следя за скачками курсов валют и инфляцией, многие из нас вспоминают о надежном золоте, которое, как кажется, способно уберечь от потрясений во все времена. Но история показывает, что это далеко не так.

В России «золотым» периодом воистину был конец XIX века, когда министр финансов Сергей Витте провел денежную реформу и ввел золотое денежное обращение. Раньше золото и серебро использовались преимущественно для заграничных расчетов и не играли существенной роли в денежном обращении в России. Но затем, в 1894—1895 годах, положение изменилось.

Кредитный рубль приравнивали к $66 \frac{2}{3}$ копейки золотом. Госбанку разрешалось выпускать не обеспеченные золотом кредитные билеты на сумму не более чем 300 млн рублей. Все, что выпускалось сверх этой суммы, должно было быть обеспечено золотом на 100% — рубль за рубль. Строгий эмиссионный закон, установленный в стране, требовал постоянного содержания в подвалах Государственного банка большого запаса золота для обеспечения находившихся в обращении кредитных билетов.

После проведения так называемой реформы Витте определенная часть платежей Государственного банка проводилась обязательно золотом — с тем, чтобы обеспечить приток золотой монеты, кредитные билеты мелких купюр изымались из обращения. Россияне с удовольствием запасались золотыми монетами впрок, обменивая их на свои «бумажки». А некоторые граждане, например крестьяне, даже не хотели брать золото — монеты казались не такими удобными, как купюры. Воистину «золотая эпоха» — не правда ли?

Россия в те времена в целом переживала экономический подъем. Госбанк мог принимать на длительные сроки золото в слитках, монетах и банкнотах, иностранную валюту и выдавать под эти ценности рубли по фиксированному курсу. Страна стала выступать в качестве кредитора по отношению к некоторым восточным государствам и странам Балканского полуострова. В те годы в России шел процесс концентрации банковских капиталов, и крупнейшие акционерные банки все чаще и чаще объединялись для финансирования промышленности. Однако Государственный банк также предоставлял ссуды предприятиям, которые считало необходимым поддержать Министерство финансов.

Именно при Витте Госбанк стал «банком банков» в финансовой системе империи. Однако все меры министра-реформатора оказались бессильными перед мировым экономическим кризисом, грянувшим в 1900 году. Уже в 1903 году ему пришлось подать в отставку.

Золото и кризис

После Витте долго придерживаться «золотого стандарта» не получилось. Какое-то время удерживать золотое обращение в стране, пережившей неудачную войну с Японией и революцию 1905—1907 годов, удавалось. Кстати, как отмечают историки, опыт тех лет является весьма актуальным и полезным для сегодняшнего дня, поскольку экономические и политические условия были поистине экстремальными, намного тяжелее, чем в ситуации современного финансово-экономического кризиса.

Но конец 1905 года подкосил финансовое положение в стране. Выпуск бумажных денег кое-как сдерживался вплоть до заключения мира с Японией в августе 1905 года. Но в последние четыре месяца года процесс приобрел галопирующий характер. Политические забастовки и серия вооруженных восстаний конца 1905 года ввергли страну в пучину экономического хаоса, в котором едва не погибла вся банковско-финансовая система империи. Дело дошло до того, что в октябре 1905 года в результате митингов служащих на время была парализована деятельность самого Государственного банка.

«Замедление денежных оборотов вследствие затруднительных внутренних сообщений, совпавшее с осенней хлебной кампанией, чрезвычайно усилило спрос на денежные знаки, — писал министр финансов Иван Шипов. — С другой стороны, торгово-промышленные предприятия ощущали острую нужду в кредите и искали помощи у банковских учреждений, которые, в свою очередь, испытывали стеснение вследствие отлива вкладов и сокращения заграничных кредитов».

В декабре 1905 года золотой запас Госбанка начал отставать в росте от эмиссии бумажных денег, а затем и вовсе сокращаться. Капиталы усиленно переводились из нестабильной России за границу, а население забирало вклады из сберегательных

касс, требуя их выплаты исключительно золотом.

В середине декабря Комитет финансов обсуждал вопрос о прекращении размена бумажных денег на золото. Официально об этом не объявляли, но фактически соотношение между золотым запасом и выпущенными кредитными билетами было ниже предела, допускаемого законом. По сути в то же время золотой размен уже прекратил свое существование. 16 декабря 1905 года император подписал тайный указ, предоставлявший Минфину право выпустить не обеспеченные золотом кредитные билеты на 150 млн рублей. Об этом указе официально не объявляли, а через два года, когда финансовое положение в стране стабилизировалось, Николай II собственноручно уничтожил подлинник документа.

«Банк круто изменил свое поведение»

На протяжении многих десятков лет страна и Государственный банк претерпели немало изменений. Однако многие исторические документы (справки, служебные записки и пр.) выглядят весьма актуально и сегодня.

Например, письмо из конторы Государственного банка в Омске, открытой в декабре 1895 года: «Из Госбанка был направлен портрет императора. При транспортировке

портрет был поврежден, и управляющий просил выслать другой, так как исправление полученного портрета потребует значительных расходов». Тогда, как и сейчас, частенько регионы пытались множество даже самых простых вопросов решать «через центр».

Случались казусы и с идентификацией клиента. Так, например, в Ярославле некий гражданин получил бумагу следующего содержания: «Ярославское городское полицейское управление сим удостоверяет, что предъявитель сего есть то самое лицо, которым себя именует».

И в далеком прошлом находились лица, радевшие за сокращение наличного денежного оборота. Вот, например, обязательное постановление комиссара по банковским делам, выпущенное в Нижнем Новгороде в 1918 году: «Воспрещается всем гражданам хранение при себе без всякой цели денежных знаков на сумму больше 1000 рублей».

Жалобы, которые писали клиенты банков более ста лет назад, ничем не отличались от тех, что пишут сейчас. Вот, например, жалоба одного из клиентов отделения Русско-Китайского банка: «Банк круто изменил свое поведение. Его операции клонились лишь к тому, чтобы все претерпели убытки, что выразилось в следующем: повышение процента по ссуде, повышение процента комиссионного. При переводе денег иностранных брал банк не только комиссию за размен, но и за перевод...»

Редакция выражает благодарность авторам книги «История Банка России. 1860—2010» — историку, академику РАН Борису Ананьичу, доктору исторических наук, заведующему сектором истории департамента внешних и общественных связей Банка России Юрию Петрову и директору юридического департамента Банка России Сергею Голубеву — за предоставленные материалы.

Источник: banki.ru